

Suite des séquences géomantiques des mss orientaux de la bnf de Paris,

et de quelques autres conservés à la « National Library of the Czech Republic »

ainsi qu'à la « National Library of Medecine ».

La convention de description des séquences géomantiques "tasakîn" adoptée est la même que celle du formulaire de dépouillement automatisé :

http://www.geomance.com/rabolion/tasakin_taxinomy.htm

MANUSCRITS PERSANS de la BNF.

Dans le manuscrit MS BNF PERSAN 64 (ms. du XVII^e. s. selon la notice 333 du catalogue d'E. Blochet), on trouve au f^o124r^o :

le taskîn suivant (NB : lû de la droite vers la gauche, transposé de gauche à droite, et noté numériquement) :

1222 2121 1212 2222 1121 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1112 2111 1211 2112 1111

Ce taskîn correspond au graphe solution suivant : ulfB

Il s'agit d'un taskîn irrégulier (au sens de la convention de Jaulin "étendue" pour la classification générale des tasakîn)

MS BNF PERSAN 1888 (la partie géomantique du début de l'ouvrage serait la copie d'un traité du 14^e siècle, mais le manuscrit

a été transcrit au XIX^e. s. selon la notice n^o 2397 du catalogue d'E. Blochet).

Je passe ce manuscrit pour l'instant, car seules 11 figures y sont représentées graphiquement (folios 3r^o à 7v^o) même si la séquence

du taskîn paraît complétée par les noms des figures (en persan) aux folios 8r^o à 9v^o.

MS BNF PERSAN 1889, f°32v° :

1221 2221 2211 2121 2122 1211 1222 1122 1121 2111 2222 2112 2212 1111 1212 1112

taskîn irrégulier correspondant au graphe irrégulier suivant : jldJ

MANUSCRITS PERSANS NON BNF.

MS P 28 (National Library of Medecine) f° 51b (In a geomancy in the margin of a medical encyclopedia, a square set of 8 X 4 figures with alphabetic correspondances):

1222 1122 1212 1112 1221 1121 1211 1111

2122 1122 2112 1112 2121 1121 2111 1111

2212 1212 2112 1112 2211 1211 2111 1111

2221 1221 2121 1121 2211 1211 2111 1111

Il s'agit de quatre séquences de huit figures de raison 'irrégulière": fB

(et non pas de deux tasakîn)

"...Kifāyah-i Mujāhidīyah, a medical compendium by Ibn Ilyās. The copy was completed in 1552/959 H. In the margins of these folios there are 5 Latin squares and four geomantic taskins (orderings of geomantic figures) that have been added by later readers. "

SOURCE (texte et image):

http://www.nlm.nih.gov/hmd/arabic/E27_E32.html

Note / MSP 29

"[5] Muqaddimah-i raml (MS P 29, margin item 20)

(Introduction to Geomancy)

...

Anonymous

No other copy of this anonymous Persian essay on 'ilm al-raml ('the science of the sand'), known in Europe as geomancy, has been identified. "

<http://www.nlm.nih.gov/hmd/arabic/astrology6.html>

Pas d'image disponible autrement que sur microfilm (non vidi) :

NLM Microfilm Reel: FILM 55-41 no. 3.

MS XVIII B 109, f° 3v

(National Library of the Czech Republic)

Description :

XVIII B 109 [A collection of geomantic treatises (Kitáb-e taskín-e hurúf-e Dániál, Risále-ye mukhtasar-e asrár al-mafátih, Miftáh ar-raml atd.)]

http://digit.nkp.cz/samples/Persiana/EN/COLLEC_1/BIBL_109/BIBLDESC.htm

Galerie :

(2 folios numérisés dont la première présente le f°3v comportant deux tasakîn, et la seconde le f°4r avec des séquences isolée de 2 à 7 figures):

http://digit.nkp.cz/samples/Persiana/EN/COLLEC_1/BIBL_109/gallery.htm

f° 3v, 1er taskîn :

1222 2121 1212 1121 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1112 1211 2111 2112

taskîn irrégulier de raison : fsIB

f° 3v, 2d taskîn :

1222 2122 1122 2212 1212 2112 1112 2221 1221 2121 1121 2211 1211 2111

taskîn irrégulier de raison : sfOB

MANUSCRITS TURCS de la BNF.

ms. bnf suppl. turc 242, f°125r :

**séquence circulaire de 16 figures, énumérées une à une aux folios suivants (du f° 125v°
au f° 133r°) :**

1222 2121 1212 2222 1121 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1112 1111 2111 2112 1211

taskîn irrégulier de raison : ulfB

ms bnf turc 189.

ff° 20r°-21v°

**On trouve aux ff° 20r°-21v° un grand tableau à cheval sur les deux folios, avec une
même séquence**

répétée 10 fois, aux permutations près :

séquence de la 1 ère ligne du tableau :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskin régulier, de raison : eegb.

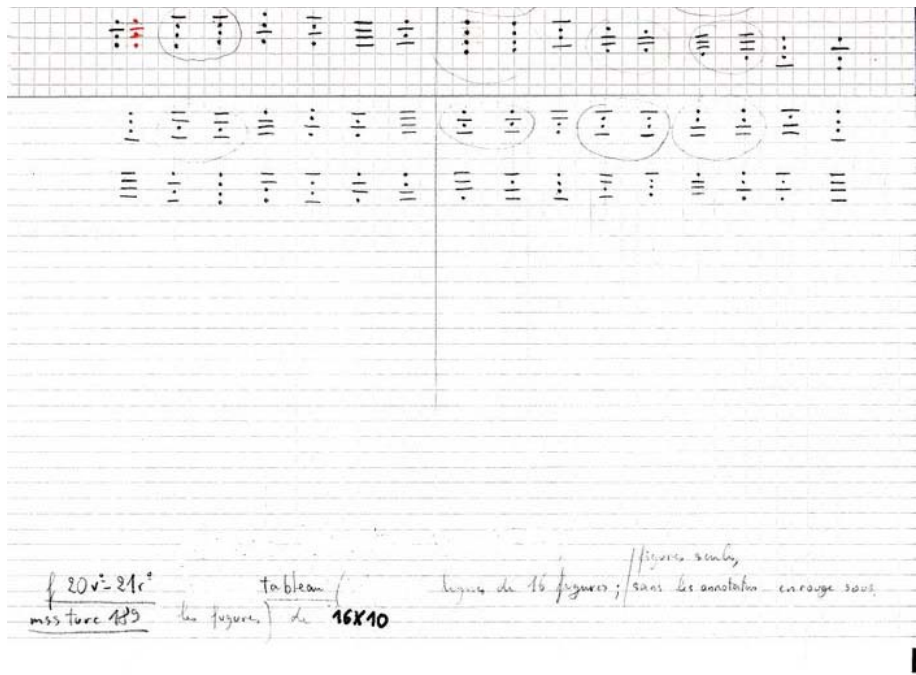
La séquence de la seconde ligne est une permutation en n+6 de la précédente (Lapsus calami :

la sixième figure 2211 a été notée par erreur 2212 dans le manuscrit):

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121 1121 1222 2111 2212 1211 1112

cette séquence obtenue par la permutation n+6 est un taskîn irrégulier de raison : qHoG

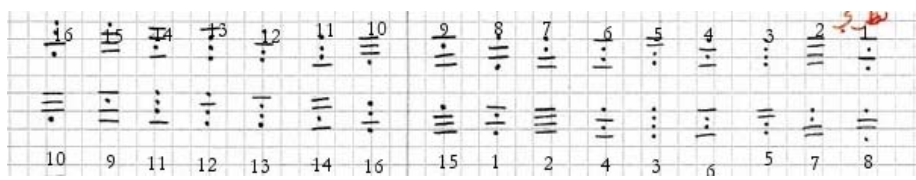
La troisième ligne est l'inversion simple de la séquence des figures de la 1 ère ligne :



MS BNF TURC 189, ff. 20-21

Le taskîn de la quatrième ligne dérive, via une permutation circulaire complexe, des cadrans du troisième taskîn,

et des figures à l'intérieur de ces cadrans, ainsi (position des cadrans et des figures du quatrième taskîn en se basant sur l'ordre du troisième taskîn) :



**2d cadran ; 1er cadran ;
4ème cadran ; 3ème cadran**

**8, 7, 5, 6 ; 3, 4, 2, 1 ; 15, 16,
14, 13 ; 12, 11, 9, 10**

Sa séquence est :

1221 1122 2211 2112 1111 1212 2222 2121 1222 1121 2212 2111 1211 1112 2122 2221

taskîn régulier, de raison : gbee

etc.

ms. bnfturc 189, f°23r.

Sur ce folio un tableau de sept tasakîn agencés en colonnes.

1er taskîn (depuis la droite du tableau) :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

Il s'agit d'un taskîn régulier de raison : eegb

Les 6 autres tasakîn en sont des permutations N+6.

Le ms. bnf turc 190, dans sa partie géomantique des ff 30v^o et 31r^o comporte des arrangements fixes

de trois à quatre figures, mais aucun taskîn de 16 figures.

D'après Gaulmin le ms turc 193 comporterait entre les folios 5 bis recto et 7 recto une courte géomancie en vers,

composée de huit paragraphes. Aucune figure géomantique n'y est dessinée.

le ms turc 1334, dans sa partie géomantique, ff 48v° et 52v°, comporte plusieurs groupements de cinq à six figures

mais aucun taskîin.

MANUSCRITS HEBRAIQUES DE LA BNF

le ms. bnf hébreu 1059 comporte sur quatre lignes, entre le bas du folio 19r° et le haut du folio 19v° deux

séquences fixes de 16 figures, puis un tableau de 16 figures au folio 101r°.

1 ère séquence (à cheval sur les deux folios):

2211 1111 1222 1121 2111 2112 2121 2122 1112 2222 1212 2212 1221 1211 1122 2221

cette séquence est un taskîin irrégulier qui répond à la raison : Jfof

2 ème séquence (f° 19v°):

1122 2211 1212 2121 1221 2112 1111 2212 1112 2111 2122 1121 1211 1222 2221 2222

cette séquence est un taskîn irrégulier qui répond à la raison : gMGt

ms. bnf hébreu 1059, f°101r° :

1111 1112 1222 2222 2221 2211 2111 1211 1212 2121 1121 2112 2122 2212 1221 1122

Cette séquence est un taskîn irrégulier qui répond à la raison : aQOq

le ms bnf hébreu 1103 comporte un volumineux traité de géomancie rédigé en langue arabe avec des caractères hébreux.

- ms bnf hébreu 1103, ff 90r^o-90v^o :

2112 1211 1111 2222 2111 1112 1211 1121 2121 1212 2212 2212 2211 1122 2221 1222

Cette séquence est un taskîn irrégulier qui répond à la raison : PCqq

- ms. bnf hébreu 1103, f^o94r^o :

1121 2122 1221 2221 1211 2211 2212 1111 1222 2111 1122 2121 2222 2112 1212 1112

Cette séquence est un taskîn irrégulier qui répond à la raison : IJfi

- ms bnf hébreux 1103, ff 95r^o-97v^o (une séquence de 16 figures sur 6 folios):

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

Cette séquence est un taskîn ségulier de raison : ecgd

- ms bnf hébreux 1103, une séquence de 16 figures au haut du folio 98r° :

1121 2111 1111 2122 1122 2112 1112 2121 1222 2212 1212 2221 1221 2211 1211 2222

Il s'agit d'un taskîn irrégulier, de raison : FOsi

- ms bnf hébreux 1103, au bas du folio 99v° débute une tête de chapitre avec un titre en gros caractères et une figure isolée,

reprise en entête du folio suivant pour initier une séquence de 16 figures qui s'échelonne sur tout le chapitre, lequel s'achève

sur une dernière figure au 3/4 bas du folio 102r° (au bas de ce folio débute une nouvelle tête de chapitre accompagnée d'une nouvelle

figure géomantique) :

1222 1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2222

il s'agit d'un taskîn irrégulier de raison : ecjd

- ms bnf hébreux 1103, séquence commençant au bas du f°101r jusqu'au 3/4 bas du f°102r°, mais comportant seulement 14 figures.

- ms bnf hébreux 1103, chapitre commençant au bas du f°102r° et finissant à la moitié du f°103r°, comportant une séquence fixe de 16 figures :

2212 1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2222

il s'agit d'un taskîn irrégulier de raison : ecjd

- ms bnf hébreux 1103, chapitre commençant au bas du f°103r° et finissant à la moitié du f°104r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

il s'agit d'un taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf hébreux 1103, séquence géomantique du f°104r° jusqu'au premier tiers du f°105r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier de raison : ecgd

ms bnf hébreux 1103, nouveau chapitre au bas du f°105r° jusqu'au trois-quart du folio 106v°, avec une vingtaine de figures, et seulement 15 figures sans répétition...

ms bnf hébreux 1103, nouveau chapitre au bas du f°106v°, jusqu'au 3/4 du folio 107v° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

il s'agit d'un taskîn régulier de raison : ecgd

(sa structure est exactement identique au précédent)

- ms bnf hébreux 1103, ff107 v° à 108v° séquence de sept à huit figures (selon que l'on compte ou non l'entête du chapitre).

ms bnf hébreux 1103, ff 108v° à 109v°:

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

(deux figures surnuméraires au début et à la fin du chapitre)

séquence de raison : ecgd

- ms bnf hébreux 1103, 108v° à 109v°, seize figures :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 22221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

- ms bnf hébreux 1103, 109v° à 110v°, seize figures :

1121 1222 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2221 1112

Cette séquence correspond à un taskîn irrégulier de raison : LqOQ

- ms bnf hébreux 1103, bas du f°111r° au f°111v° séquence de 14 figures.

- ms bnf hébreux 1103, bas du f°112r° à 112v° séquence de 8 figures.

- ms bnf hébreux 1103, milieu du f°112v° à f°113r°, séquence de 16 figures :

2222 1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121

taskîn irrégulier de raison : hcjI

Le ms hébreux 1073, comporte une figure isolée plus une séquence de quatre figures au folio 32r°.

MANUSCRITS ARABES DE LA BNF.

Après les mss ar 2697, 2631 déjà traités dans le "[blog-note](#)", ainsi que le ms ar 5014 (dont le dépouillement est à finir) ou encore les séquences des curseurs, rouelles et grande roue de la tablette géomantique du British Museum (non manuscrit) ;

_ je reprends à la suite le dépouillement des mss arabes de la bnf...

Manuscrit arabe 5014

- ms ar 5014, f°1v° (deux tasakîn irréguliers de formes "ffQk", "Joff", plus un taskîn régulier de forme "afff",

déjà répertoriés au lien suivant _ou je parle par erreur de trois tasakîn irréguliers):

<http://www.geomance.com/rabolion/msar5014/target1.html>

- ms ar 5014, f°4v° (un taskîn réguliers de forme "ecgd" déjà répertorié au lien suivant):

[http://www. geomance.com/rabolion/msar5014/target6.html](http://www.geomance.com/rabolion/msar5014/target6.html)

- la rouelle géomantique au f°5r° du ms ar 5014 comporte six tasakîn _dont un irrégulier de type "qloJ"

et cinq réguliers de forme "ecgd" et "bfef" _ qui sont déjà répertoriés au lien suivant :

<http://www.geomance.com/rabolion/tasakin.htm>

- ms ar 5014, f°8r° un tableau de 4X4 figures :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier de raison : wIIb

("taskîn des lettres")

manuscrit bnf arabe 2562

- ms bnf ar 2562, f°102v° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier de raison : wIIb

N.B : il s'agirait ici du "taskîn des lettres" (correspondances alphabétiques en regard des 16 figures).

NOTA : les folios suivants appartiennent à un second traité géomantique contenu dans le ms ar 2562.

- ms bnf ar 2562, f°118r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier de raison : eegb

- ms bnf ar 2562, f°123v° :

2221 1221 1222 2111 1121 2122 1122 2121 2211 1211 2112 2222 2212 1111 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : lfiJ

- ms bnf ar 2562, f°124v° :

1222 1122 1212 1112 2111 2122 2112 1121 2221 2222 2121 1221 2212 1211 1111 2211

taskîn irrégulier de raison : fQuJ

- ms bnf ar 2562, f°125r° :

1121 1222 1122 2222 2111 2122 2112 2121 2212 1212 1111 1112 1221 2211 2221 1211

taskîn irrégulier de raison : ofJf

- ms bnf ar 2562, f°127v° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier de raison : wIIb

("taskîn des lettres")

- ms bnf ar 2562, f°128r° :

arrangement de 28 figures associées à des groupes de lettres.

Vraissembleblement une correspondance avec les 28 mansions lunaires.

Manuscrit bnf arabe 2731.

- ms ar 2731, f°22 :

2221 2121 1212 2222 1121 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1121 1111 2111 2112 1211

Cette séquence de 16 figures comporte deux répétitions (les figure 2221 et 1121 sont mentionnée deux fois) ;

il ne s'agit donc pas ici d'un taskîn...

Cette séquence n'est pas compatible non plus avec un thème géomantique...

Manuscrit bnf arabe 2732.

ms ar 2732, f°176v°-180v°:

Etudes de figures une par une, selon une séquence de seulement

15 figures avec au moins une répétition (donc aucun taskîn).

Manuscrit bnf arabe 2730.

- ms bnf ar 2730, f°3r° :

Un premier taskîn dont les figures sont alignées sur une ligne, avec dessous un tableau de $3 \times 5 + 1$,

soit 16 cases comportant deux figures par case. Les premières figures à droite de chaque case reproduisent

le premier taskîn. Les figures à gauche de chaque case suivent une séquence différente, d'un second taskîn.

Premier taskîn, haut du f°3r° (répété dans les colonnes de droite des 16 cases du tableau) :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

NOTA : cet ordre n'est autre que celui du "système au repos" mis en exergue par Jaulin...

Second taskîn, f°3r° (colonnes de droite des 16 cases du tableau) :

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212 1111 1212

taskîn irrégulier, de raison : qIoJ

N.B : ce taskîn est la permutation N+6 des figures du premier, auquel il est donc apparenté.

- ms bnf ar 2730, f°7v° :

2111 2211 2121 2222 2221 1211 2112 2212 1212 1112 1122 2122 2221 1121 1111 1221

taskîn irrégulier, de raison : ilfJ

- ms bnf ar 2730, f°10v° :

1121 2122 1222 2111 1122 2121 2112 2222 1211 2211 2221 1221 1111 2212 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : epfJ

- ms bnf ar 2730, f°13r° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

NB : Ce taskîn est répété ensuite, folio 16, puis au folio 46r°. Il s'agit du "taskîn des lettres".

- ms bnf ar 2730, f°13v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 2211 1221 2112 1122 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

- ms bnf ar 2730, f°17r° :

1222 1122 1212 1121 2112 2122 2111 1112 2221 1221 1211 2222 2212 1111 2121 2211

taskîn irrégulier, de raison : fQoM

- ms bnf ar 2730, f°17v° :

2122 1122 2121 2111 2112 1121 1212 1221 1112 1211 2212 1222 2211 2222 1111 2221

taskîn irrégulier, de raison : fOek

N.B : ce taskîn est répété folio 35.

- ms bnf ar 2730, f°27r° :

1122 2121 1121 2211 2222 2112 2212 1111 2221 1221 1222 2111 2122 1211 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : OklQ

- ms bnf ar 2730, f°45v°.

Ce folio présente quatre séquences de 4 figures en plein texte, réalisant un groupe de 16 figures (et également un tableau sans encadré constitué de douze séquences de deux figures, réalisant un groupement de 24 figures) :

1222 1122 1112 1212 2122 2112 2111 1121 2221 2222 2121 1221 2212 2211 1211 1111

taskîn irrégulier de raison : fQuJ

- ms ar 2730, f°46r°:

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

- ms ar 2730, f°46v°.

Ce tableau présente seize cases avec cinq figures par cases, une de référence et quatre figures dérivées de celle-ci, obtenues par mutation successive des quatre échelons (par addition géomantique successivement avec les figures 1222, 2122, 2212, puis 2221). On obtient ainsi quatre séquences de 16 figures dérivées d'une séquence de figures de référence :

- séquence de référence :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier de raison : eegb

- 1ère séquence dérivée (addition géomantique avec la figure 1222):

2121 2222 1111 1212 2211 2112 1122 1221 2122 2221 1112 1211 2111 2212 1222 1121

taskîn régulier de raison : bgee

etc.

- ms ar 2730, f°47r° :

1222 1221 2212 1122 2211 1121 1211 2112 2222 1212 2121 1112 2111 1111 2221 2122

taskîn irrégulier de raison : qliL

- ms ar 2730, f°49v°.

**Ce folio présente quatre groupements de quatre figures en plein texte,
avec des répétitions de figures.**

- ms ar 2730, f°52v°:

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier : eegb

NOTA : cette séquence est proche de celle du "taskîn al-raml" ou "taskîn du sable

attribuée à Zénati, aux figures 14 et 15 près (permutées).

Elle est reprise dans le tableau de seize cases de deux figures au bas du même folio (séquence des figures à droite de chaque case),

associée à un taskîn dérivé en N+6 (séquence des figure à gauche de chaque case) :

(dérivée N+6)

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121 1121 1222 2111 2212 1211 1112

taskîn irrégulier : qHoG

- ms ar 2730, f°55r°.

Ce folio présente un tableau de seize cases avec deux figures par case, juxtaposant deux séquences de 16 figures ;

- première séquence (figures de droite des cases) :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier de raison : eegb

- deuxième séquence (figures de gauche des cases) :

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121 1121 1222 2111 2212 1211 1112

taskîn régulier de raison : eegb

(permutation N+6 du précédent)

Manuscrit bnf arabe 2733.

Ms bnf ar 2733, f°9v° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

Ms bnf ar 2733, f°21r° : ce folio comporte un tableau de 16X16 cases, dont huit

séquences de 16 figures associées à des lettres et huit lettres seules.

- ms bnf ar 2733, f°21r° (première séquences de 16 figures):

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier de raison : eegb

- ms bnf ar 2733, f°21r° (seconde séquence de 16 figures N+14):

2222 2121 1212 1111 2112 2211 1221 1122 2221 2122 1211 1112 2212 2111 1121 1222

taskîn régulier de raison : bgee

- ms bnf ar 2733, f°21r° (troisième séquence de 16 figures N+15):

2121 2222 1111 1212 2211 2112 1122 1221 2122 2221 1112 1211 2111 2212 1222 1121

taskîn régulier de raison : bgee

- ms bnf ar 2733, f°21r° (quatrième séquence de 16 figures, dérivée de la première

séquence par addition géomantique de la figure 2111 à chacune des figures):

1212 1111 2222 2121 1122 1221 2211 2112 1211 1112 2221 2122 1222 1121 2111 2212

taskîn régulier de raison : bgee

- ms bnf ar 2733, f°21r° (cinquième séquence de 16 figures, dérivée de la première

séquence par addition géomantique de la figure 2212 à chacune des figures):

1111 1212 2121 2222 1221 1122 2112 2211 1112 1211 2122 2221 1121 1222 2212 2111

taskîn régulier de raison : bgee

- ms bnf ar 2733, f°21r° (sixième séquence de 16 figures, dérivée de la première

séquence par addition géomantique de la figure 1211 à chacune des figures):

2112 2211 1122 1221 2222 2121 1111 1212 2111 2212 1121 1222 2122 2221 1211 1112

taskîn régulier de raison : gbee

- ms bnf ar 2733, f°21r° (septième séquence de 16 figures, dérivée de la première

séquence par addition géomantique de la figure 1112 à chacune des figures):

2211 2112 1221 1122 2121 2222 1212 1111 2212 2111 1222 1121 2221 2122 1112 1211

taskîn régulier de raison : gbee

- ms bnf ar 2733, f°21r° (huitième séquence de 16 figures, dérivée de la première

séquence par addition géomantique de la figure 2122 à chacune des figures):

1221 1122 2211 2112 1111 1212 2222 2121 1222 1121 2212 2111 1211 1112 2122 2221

taskîn régulier de raison : gbee

- ms bnf ar 2733, f°55v°:

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

- ms bnf ar 2733, f°87r°:

2221 1221 1112 1222 2111 1121 2122 1122 1212 2121 1211 2211 2112 2222 2212 1111

taskîn irrégulier de raison : IQOk

manuscrit bnf arabe 2632.

ms bnf ar 2632, f°1r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier de raison : eegb

ms bnf ar 2632, ff 5v° à 33v° :

commentaires sur les figures, présentées une par une selon la séquence du f°1r°.

ms bnf ar 2632, f°35r° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2632, f°35v° :

1122 2121 1211 2211 2112 2222 2212 1111 2221 1221 2111 1121 2122 1112 1212 1222

taskîn irrégulier de raison : OkQl

ms bnf ar 2632, ff. 36r° à 37r° :

tableau de six tasakîn disposés en colonnes.

Les cinq tasakîn de gauche sont dérivées de l'ordre du premier, situé dans la colonne de droite.

N.B : ces six séquences sont identiques à celles du tableau de tasakîn des ff 9v° à 10v° du ms ar 2631.

- premier taskîn :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

Taskîn régulier de raison : eegb

- second taskîn :

2121 2222 1111 1212 2211 2112 1122 1221 2122 2221 1112 1211 2111 2212 1222 1121

taskîn régulier de raison : eegb

N.B : ce taskîn est dérivé du premier par mutation de l'échelon du "Feu" (ou premier échelon),

par addition géomantique de la figure 1222 avec chaque figure.

- troisième taskîn :

1221 1122 2211 2112 1111 1212 2222 2121 1222 1121 2212 2111 1211 1112 2122 2221

Taskîn régulier de raison : eegb

N.B : - ce taskîn est dérivé du premier par mutation de l'échelon de "l'Air" (ou second échelon),

par addition géomantique de la figure 2122 avec chaque figure ;

- lapsus calami : j'ai corrigé la deuxième figure, notée par erreur 2122, en 1122.

- quatrième taskîn :

1111 1212 2121 2222 1221 1122 2112 2211 1112 1211 2122 2221 1121 1222 2212 2111

Taskîn régulier de raison : eegb

N.B : ce taskîn est dérivé du premier par mutation de l'échelon de "l'Eau" (ou troisième échelon),

par addition géomantique de la figure 2212 avec chaque figure.

- cinquième taskîn :

1122 1221 2112 2211 1212 1111 2121 2222 1121 1222 2111 2212 1112 1211 2221 2122

Taskîn régulier de raison : eegb

N.B : ce taskîn est dérivé du premier par mutation de l'échelon de la "Terre" (ou quatrième échelon),

par addition géomantique de la figure 2221 avec chaque figure.

- sixième taskîn :

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121 1121 1222 2111 2212 1211 1112

Taskîn irrégulier de raison : qHoG

N.B : ce taskîn est dérivé du premier par permutation circulaire "N+6";

Manuscrit bnf arabe 2734.

ms bnf ar 2734, f°7v°.

Ce folio présente une séquence de 16 figures, plus un tableau de quatre séquences de quatre figures.

- première séquence :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

- seconde séquence :

1222 1122 1121 2222 2122 2111 2121 2112 2212 1112 1212 1111 2221 2211 1211 1221

taskîn irrégulier de raison : ofJf

ms bnf ar 2734, f°11r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2734, ff°15r°-15v° (noms associés au dessins des figures):

2221 2112 1112 2211 1211 2111 1111 2222 1122 1212 1221 2121 1122 1222 2122 2212

raskîn irrégulier, de raison : fKgs

(nb: les trois dernières figures de cette séquence sont déportées au folio suivant, immédiatement après un tableau de figures)

ms bnf ar 2734, f°15v° (tableau) :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIlb

(taskîn des lettres)

ms bnf ar 2734, f°37v° (séquence de quatre groupements de quatre figures) :

1121 1222 2111 2211 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn irrégulier, de raison : Qegb

Manuscrit bnf arabe NA 5834.

ms bnf ar NA 5834, ff. 111r^o-117v^o :

1222 2121 1212 2222 1121 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1112 1111 2111 2112 1211

manuscrit irrégulier, de raison : ulfB

N.B : les seize figures sont étudiées une à une dans cet ordre.

ms ar NA 5834, f199r° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn des lettres")

Manuscrit bnf arabe 2716.

- ms bnf ar 2716, f1r° (deux tableaux de tasakîn):

1er tableau :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn des lettres")

2d tableau :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 2222 1212 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

msar2716_f2r ;

(1 tableau de 16 figures et une autre séquence de 16 figures) :

1ere séquence (tableau) :

1121 2211 2112 2212 1122 2222 1211 2122 1222 2221 1221 2111 1111 1212 1112 2121

taskîn irrégulier, de raison : fold

2ème séquence :

1221 2221 1222 2111 1121 2122 1122 2121 1211 2211 2112 2222 1111 2212 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : lfiJ

N.B : "ordre des planètes" selon P. Tannery, in Mémoire scientifiques, Le Rabolion

(voir aussi ms bnf ar 2697, f°2v°, 1er taskîn)

ms bnf ar 2716, f3v° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2222 2121

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 2716, f°7r°.

Ce folio comporte deux séquences de 16 figures.

- 1ère séquence :

1121 1222 1122 2222 2122 2111 2121 2112 2212 1112 1212 1111 2221 2211 1211 1221

taskîn irrégulier, de raison : ofJf

- 2ème séquence :

1222 2111 2121 1212 1121 2212 1112 2221 1122 1211 2112 1221 2122 2211 2222 1111

taskîn irrégulier, de raison : feOk

ms bnf ar 2716, f7v° :

1222 2211 1121 2222 1121 1112 2121 1211 2111 1122 2212 1221 1212 2221 1111 2122

taskîn irrégulier, de raison : oEfc

ms bnf ar 2716, f°8r° (séquence du bas du folio):

1222 2122 1221 2212 2221 1111 1211 2121 2112 1122 2111 1121 1212 2222 2211 1112

taskîn irrégulier, de raison : sJli

ms bnf ar 2716, f°8v° :

2122 2212 1122 2211 1112 1111 2111 2112 1221 1222 2121 1212 2222 1121 1221 2221

taskîn irrégulier, de raison : qBjo

ms bnf ar 2716, f°16r° :

2221 1222 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 1221 2222 2112 1111

taskin irrégulier, de raison : wIib

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2716, f°23r° (tableau de quatre groupes de quatre figures) :

1122 2222 1222 1121 2112 1212 1111 2122 2212 2111 2121 1211 1112 1221 2221 2211

taskîn irrégulier, de raison : oMQf

ms bnf ar 2716, f40r° :

1222 2121 2221 1111 1122 2212 2122 2211 1211 1121 1221 1212 2222 2112 1111 2111

taskîn irrégulier, de raison : cqIP

ms bnf ar 2716, f40v° (tableau de quatre séquences de quatre figures):

1222 1122 1121 2222 2122 2111 2121 2112 2212 1112 1212 1111 2221 2211 1211 1221

taskîn irrégulier, de raison : ofJf

ms bnf ar 2716, f°41r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 2121 2222 1212

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2716, f°42v° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2716, f°44r° (tableau de quatre séquences de quatres figures) :

1222 1122 1121 2222 2122 2111 2121 2112 2212 1112 1212 1111 2221 2211 1211 1221

taskîn irrégulier, de raison : ofJf

ms bnf ar 2716, f°44v° (tableau de quatre séquences de quatres figures) :

1222 2111 2212 1121 1211 1112 2122 2221 2121 1221 2112 2211 1111 1212 2222 1122

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2716, ff. 94r° et 95v° (deus groupements de huit figures) :

2122 1211 1112 1221 1212 1121 1122 1222 1111 2212 2111 2112 2121 2222 2211 2221

taskîn irrégulier, de raison : QfJu

N.B ; Partie du manuscrit "Autre traité géomantique" (selon le catalogue de Slane)

ms bnf ar 2716, f°113r° :

1122 2211 1222 2221 1211 1121 2212 2122 2111 1112 2121 1212 2112 1221 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : qelb

ms bnf ar 2716, f°116r° (tableau de 4X4 figures):

2111 2122 2112 1121 2221 2222 2121 1221 1222 1122 1212 1112 2212 1211 1111 2211

taskîn irrégulier, de raison : QufJ

ms bnf ar 2716, f°117v° (tableau de 4X4 figures):

1222 1122 1121 2222 2122 2111 2121 2112 2221 2211 1211 1221 2212 1112 1212 1111

taskîn irrégulier, de raison : offJ

ms bnf ar 2716, f°118r° (tableau de 8X2 figures) :

2121 1122 2222 2112 1111 2212 2221 1221 1222 2211 2122 1211 2111 1121 1112 1212

taskîn irrégulier, de raison : pclE

ms bnf ar 2716, f°125r°.

Ce folio présente deux séquences de 16 figures :

- 1ère séquence :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

- 2ème séquence :

1121 2122 1222 2221 2111 1122 2212 1221 1211 2112 1112 2211 2122 1111 2221 1212

taskîn irrégulier, de raison : rflc

ms bnf ar 2716, f°125v° (deux séquences de 16 figures dans le tableau de 4X8 figures du bas du folio) :

- 1ère séquence :

1121 2122 1222 2221 2111 1122 2212 1221 1211 2112 1112 2211 2122 1111 2221 1221

taskîn irrégulier, de raison : rflc

- 2ème séquence :

1122 2222 1221 2121 2112 1121 2211 1222 1111 2111 1212 2212 2222 1211 2121 1112

taskîn irrégulier, de raison : pfJd

ms bnf ar 2716, f°126v° :

1222 2221 2122 2212 2211 1122 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2716, f°141r°.

Ce folio présente trois tableaux de 16 figures, dont un en 4X4 et deux en 8X2.

- 1ère séquence (celle en 4X4) :

1121 2222 2121 1222 1212 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1112 1111 2111 2112 1211

taskîn irrégulier, de raison : oqfB

- 2ème séquence (tableau à gauche de la précédente) :

1211 1222 2122 1111 1122 2212 2221 1212 1221 2112 2121 1112 1121 2211 2222 1122

taskîn irrégulier, de raison : LqOi

- 3ème séquence :

1222 2122 1221 2212 2221 1111 1211 2121 2112 1122 2111 1121 1212 2222 2211 1112

taskîn irrégulier, de raison : sJli

ms bnf ar 2716, f°141v° :

1222 2121 1212 1221 1122 2122 1112 2221 1121 2111 2212 2211 2222 2112 1111 1211

taskîn irrégulier, de raison : jlQP

ms bnf ar 2716, f°142r°.

Ce folio présente deux arrangements de figures dans deux tableaux

2X8.

- 1ère séquence :

1121 1222 2111 2211 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn irrégulier, de raison : Qcgd

- 2ème séquence :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2211

taskîn régulier, de raison : eegb

Lapsus calami (figure mal formée au niveau du manuscrit) : le quatrième échelon manque pour la dernière figure de cette séquence. Par déduction il doit s'agir d'un échelon impair, seule la figure 2211 complétant la séquence des 15 autres figures.)

ms bnf ar 2716, f°142v°.

(NB : pagination verso ! J'avais noté par erreur f°142r° bis.)

Ce folio présente deux arrangements de figures de 2X8.

- 1ère séquence :

1121 1222 1211 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

- 2ème séquence :

1222 2122 2212 2221 1221 1112 1121 1211 2111 1111 2222 1122 1212 2121 2112 2211

taskîn irrégulier, de raison : wEPg

ms bnf ar 2716, f°143r°.

Ce folio présente deux arrangements de 8X2 figures.

- 1ère séquence :

1222 2211 1121 2112 2121 2111 2222 1211 2111 1122 2212 1221 1212 2221 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : fdfk

- 2ème séquence :

2112 1212 2121 1221 1111 2211 2122 1222 1112 2212 1121 2221 2111 1211 1122 2222

taskîn régulier, de raison : gced

ms bnf ar 2716, f°143v°.

Ce folio comporte trois tableaux de 2X8 figures :

- 1ère séquence :

1222 1112 2212 2221 1122 2111 2122 2211 1121 2121 1212 1211 2222 2112 1111 1221

taskîn irrégulier de raison : rflb

- (la 2ème séquence comporte une répétition. Il ne s'agit donc pas d'un taskîn de 16 figures...)

- 3ème séquence :

1211 1222 2111 2122 1111 1122 2212 2221 1212 1221 2112 2121 1112 1121 2211 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 2716, f°144v°.

Ce folio présente quatre tableaux de figures, dont seul le premier

et le dernier comportent des séquences de 16 figures sans répétition.

- 1ère séquence :

1222 2122 2212 2221 1122 2111 1112 2211 1121 2121 1212 1211 2222 2112 1111 1221

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

- 4ème séquence :

1222 2122 1122 2212 1212 2112 1112 2221 1221 2121 1121 2211 1211 2111 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : sfOK

ms bnf ar 2716, f°191v° :

1222 1122 1121 2222 2122 2111 2121 2112 2212 1112 1212 1111 2221 2211 1211 1221

taskîn irrégulier, de raison : ofJf

ms bnf ar 2716, f°192r° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIlb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2716, f°194r° :

1222 2111 2212 1121 1211 1112 2122 2221 2121 1221 2112 2211 1111 1212 2222 1122

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2716, f°200r°.

Ce folio présente quatre séquences de 16 figures :

- 1ère séquence :

1222 2122 2212 2221 1122 2111 1112 2212 1121 2121 1212 1211 2222 2112 1111 1221

taskîn irrégulier, de raison : wQIb

- 2ème séquence :

1211 1222 2111 1122 1111 1122 2212 2221 1212 1221 2112 2121 1112 2221 1111 2211

taskîn irrégulier, de raison : QcgJ

- 3ème séquence :

1112 2111 1212 2211 1122 2121 1222 2221 1111 2112 1211 2212 1121 2122 1221 2222

taskîn irrégulier, de raison : IqJo

- 4ème séquence : elle ne comporte que quinze figures.

ms bnf ar 2716, f°200v°.

Ce folio présente deux séquences de 16 figures :

- 1ère séquence :

1222 2121 1121 2212 1212 2111 1111 2221 1221 2122 1122 2211 1211 2112 1112 2222

taskîn irrégulier, de raison : lJjd

- 2ème séquence :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

Manuscrit bnf arabe 2758.

ms bnf ar 2758, f°90r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1121 2122 2221 1122 1221 2112 2111 1112 1211 2121 2222

taskîn irrégulier, de raison : eLOd

ms bnf ar 2758, f°106r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

("ordre de Zénati", d'après Tannery)

Manuscrit bnf arabe NA 6222.

ms bnf ar NA 6222, f°2v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar NA 6222, f°39r° (16 figures, numérotées de 1 à 16):

1222 2122 2221 1221 1112 1121 1211 2111 1111 2222 1222 1212 2112 2121 2211 2212

taskîn irrégulier, de raison : sCkj

ms bnf ar NA 6222, f°39v°.

Ce folio présente un tableau de 16X4 figures, dont plusieurs sont mal formées (et douteuses):

- 1ère séquence (déduite):

1111 1222 2212 1222 2111 2122 2121 2212 1211 2211 1112 2211 2111 2211 2221 1112

taskîn irrégulier, de raison : mIIQ

- 2ème séquence (déduite):

1121 1121 2222 1211 1121 1212 1212 2121 1122 2222 2122 1221 1222 2112 1221 1111

taskîn irrégulier, de raison : NOuM

ms bnf ar NA 6222, f°40v° :

1121 1222 2221 2111 2212 1211 1112 2122 1221 2112 2211 1111 1212 2121 2222 1122

taskîn irrégulier, de raison : eeHp

ms bnf ar NA 6222, f°41r°.

Ce folio présente deux séquences de figures. Seule la seconde en comporte 16,

dans un tableau :

1222 2221 2212 2122 2211 1122 2111 1112 1211 1121 2121 1212 1221 2112 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 6222, f°45v° :

Ce folio comporte un tableau de deux séquences de 13 figures accompagnées de lettres, et dont certaines sont mal formées, et comportant au moins une répétition dans la première séquence de 16 figures (2ème et 3ème place). Cette séquence ne comporte donc pas de taskîn de 16 figures.

Manuscrit arabe NA 6506.

**ms bnf ar 6506, f°3v° (ou peut-être 4 v° : la pagination de ce ms n'étant pas évidente...)
:**

1222 2122 2212 2221 2111 1211 1121 1112 1122 2121 2112 1111 2211 1212 1221 2222

taskîn irrégulier, de raison : wCHp

ms bnf ar NA 6506, f°4v° :

1211 2211 1121 2121 1221 2221 1112 2112 1212 2212 1122 2122 1222 2222 1111 2111

taskîn irrégulier, de raison : Ifqa

ms bnf ar NA 6506, f°28r° (séquence de figures, sans doute accompagnées de leurs noms, avec des répétitions : il ne peut s'agir d'un taskîn).

ms bnf ar NA 6506, f°32r° (tableau de 4X4 figures):

1222 1122 1212 1121 2112 2122 2111 1112 2221 1221 1211 2222 2212 1111 2121 2211

taskîn irrégulier, de raison : fQoM

**ms bnf ar NA 6506, f°32v° (séquence de 16 figures
dans la marge de droite, dont certaines sont mal formées):**

2111 2211 2121 2222 2122 2212 2112 2221 1212 1112 1222 1211 1111 1221 1121 1122

taskîn irrégulier, de raison : isQD

N.B : première figure mal formée (échelon manquant) reconstruite par déduction.

ms bnf ar NA 6506, f°40v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

N.B : l'ordre est ici équivalent à celui du second taskîn du f°1v° du ms ar 2697 (de raison eegb), aux figures près des 14ème et 15ème places, permutées entre elles.

ms bnf ar NA 6506, f°41v° (deux séquences de 16 figures):

- 1ère séquence :

1112 2111 1212 2211 1122 2121 1222 2221 1111 2112 1211 2212 1121 2122 1221 1111

taskîn irrégulier, de raison : IqJJ

- 2ème séquence :

1122 2112 1212 2221 1121 2111 1211 2122 1222 2212 1112 2121 1221 2211 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : jGlb

ms bnf ar NA 6506, f°106v° :

**(NOTA : ce folio présente un taskîn associé à des correspondances numériques,
suivi d'un thème géomantique)**

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2222 2121

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar NA 6506, f°108r°.

Ce folio présente deux séquences de 16 figures :

- 1ère séquence :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

- 2ème séquence :

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212 1111 1212

taskîn irrégulier, de raison : qloJ

Manuscrit arabe NA 6507.

ms arabe NA 6507, f°1v° (taskîn dans la marge de droite) :

1212 2222 2121 1111 1122 2222 1221 2211 1222 2212 2111 1121 2122 1112 2222 1211

taskîn irrégulier de raison : bpeh

ms bnf ar NA 6507, f°34v°.

Ce folio présente un "homme géomantique", plus diverses séquences courtes (4 à 6 figures).

NB : convention de description en colonnes de la gauche vers la droite, soit, en supposant le dessin

du bonhomme représenté de face, dans l'ordre ; hémicorps droit, axe tête tronc, puis hémicorps gauche :

1211 1212 2112 1122 1112 1222 2122 1221 2212 2221 1111 2121 2222 2211 2111 1121

taskîn irrégulier, de raison : Olcd

ms bnf ar NA 6507_f35r° :

2222 1111 1221 2112 2121 1212 2211 1122 1222 2221 1211 1121 2122 2212 2111 1112

taskîn régulier, de raison : bgee

ms bnf ar NA 6507, f°48r° :

1121 1222 2111 2212 1211 2111 2122 2221 2121 1221 2112 2211 1111 1212 2222 1122

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar NA 6507, f°52v° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar NA 6507, f°53r° (séquence encadrée):

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 6507, f°56r°.

Ce folio présente quatre séquences de huit figures (jouxant un schéma à huit branches rappelant une rose des vents) :

- 16 premières figures :

2222 1222 1122 2221 1121 1212 2112 2211 2121 1221 1112 1211 2111 2212 1111 2122

taskîn irrégulier, de raison : vOIL

- 16 figures suivantes :

1121 1222 1211 2122 1122 1221 1111 1212 2111 2212 2221 2112 2211 2121 2222 1112

taskîn irrégulier, de raison : eHli

ms bnf ar NA 6507, f°56v° :

1222 1122 1121 2222 2221 2211 1211 1221 2212 1112 1212 1111 2122 2111 2121 2112

taskîn irrégulier, de raison : ofJf

ms bnf ar NA 6507, f°58v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar NA 6507, f°64r° :

2121 1122 1121 2111 2222 2112 2212 1111 2221 1221 1222 2211 2122 1211 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : IkqQ

Manuscrit bnf arabe 5795.

ms bnf ar 5795, f°9r° :

- 1ère séquence :

1111 2111 1211 1121 1112 2112 2212 2212 2122 1222 1122 2221 1221 2121 2211 2222

taskîn irrégulier, de raison : Alsp

- 2ème séquence :

1222 2122 2212 2221 1221 2121 2211 1211 2111 1111 1122 1212 2112 1112 1121 2222

taskîn irrégulier, de raison : wODd

ms bnf ar 5795, f°19v° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 5795, f°20r° :

1222 2122 1122 2212 2222 1212 2112 1221 2121 1112 2211 1121 1211 2221 2111 1111

taskîn irrégulier, de raison : spIF

ms bnf ar 5795, f°20v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2121 2222

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 5795, f°21r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 5795, f°24v°.

Le haut de ce folio présente une séquence isolée continue de 16 figures :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

N.B : on trouve aussi au dessous le début d'un tableau de 7 tasakîn en colonnes.

ms bnf ar 5795, tableau du bas du f°24v°jusqu'au f°25v° :

- 1 ère séquence :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

- 2 ème séquence (N+6) :

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212 1111 1212

taskîn irrégulier, de raison : qIoJ

- 3 ème séquence :

1212 2122 2221 1122 1221 2112 1122 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212 1111

taskîn irrégulier, de raison : qOdL

- 4 ème séquence :

1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212

taskîn régulier, de raison : cgde

- 5 ème séquence :

2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111

taskîn irrégulier, de raison : cjIh

- 6 ème séquence :

2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222

taskîn irrégulier, de raison : JqIo

- 7 ème séquence :

1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121

taskîn irrégulier, de raison : LqOd

ms bnf ar 5795, f°29r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1212 1221 2121 2112 2211 1111 2222

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 5795, f°37r° :

1121 1222 2211 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn irrégulier, de raison : lcgd

ms bnf ar 5795, f°42r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 5795, f°42v° :

2221 1221 1222 2111 2122 1122 2121 1122 1211 1122 2112 2222 2212 1111 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : ljiJ

ms bnf ar 5795, f°51r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 5795, f°57r°.

Ce folio présente un tableau de lettres avec un décalage de n-1 par colonne, avec un taskîn en ordonnée :

1222 2121 1212 2222 1121 1221 2111 2122 2112 1122 2211 1112 1211 2111 2212 1111

taskîn irrégulier, de raison : uQOF

ms bnf ar 5795, ff 59r°-74v° (En plein texte séquences de figures en tête de chapitres, écrites à l'encre rouge, numérotées de 1 à 16 et accompagnées de mots en rouge (sans doute les noms des figures). La quatrième manque, qui devrait être 1121 (par déduction) :

(1222 2111 2212 ? 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121)

1222 2111 2212 1121 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison eegb.

ms bnf ar 5795, f°81r° :

1222 2122 1122 2212 2222 1211 2112 1221 2121 1112 2211 1121 1211 2221 2111 1111

taskîn irrégulier, de raison : siIF

ms bnf ar 5795, f°82r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 2121 1221 2112 2211 1111 1212 2222 1122

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 5795, ff 84v-85v°.

Ces folios présentent cinq colonnes de séquences de 16 figures, dont seule la première est sans répétition :

1ère séquence :

1222 2121 1212 2222 1121 1222 2221 2122 2212 1122 2211 1112 1211 2111 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : urfB

ms bnf ar 5795, f°86v°.

Ce folio présente une séquence de seulement 13 figures.

ms bnf ar 5795, f°87r°.

Ce folio présente une séquence de seulement 15 figures.

ms bnf ar 5795, f°88r° :

1222 2121 1121 2212 1212 2111 1111 2221 1221 2122 1122 2211 1211 2112 1112 2222

taskîn irrégulier, de raison : lJjd

ms bnf ar 5795, f°90r° :

1222 2221 2122 2212 2211 1122 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 5795, f°96r° (haut du folio) :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 2211 1221 2112 11112 1211 2121 2222

taskîn irrégulier, de raison : ecgP

ms bnf ar 5795, tableau du bas du f°96r° au f°97r° (7 séquence de figures dont certaines sont mal formées):

- 1 ère séquence :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2212 1112 1211 2121 2222

taskîn irrégulier, de raison : ecjd

- 2 ème séquence :

2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 1212 2222 1121 1222 2111 2212 1111 1212

taskîn irrégulier, de raison : qIoJ

- 3 ème séquence :

1212 2122 2221 1122 1221 2112 1122 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212 1111

taskîn irrégulier, de raison : qOdL

- 4 ème séquence :

1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111 2212

taskîn régulier, de raison : cgde

- 5 ème séquence :

2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121 1222 2111

taskîn irrégulier, de raison : cjIh

- 6 ème séquence :

2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 212? 2222 1121 1222

taskîn irrégulier, de raison : JqIt

- 7 ème séquence :

1222 2212 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222 1121

taskîn irrégulier, de raison : mqOd

ms bnf ar 5795, f°101v° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 5795, f°104r° (tableau de 4X4 figures) :

1222 1122 1221 1112 2122 1212 2121 2111 2212 2112 1121 2222 2221 2211 1211 1111

taskîn irrégulier, de raison : ffoJ

ms bnf ar 5795, f°104v° (plusieurs figures mal formées):

1121 1222 2111 1212 1211 1112 2122 2221 2121 1221 2112 2211 1111 1212 2222 1122

taskîn irrégulier, de raison : Qegb

Manuscrit bnf arabe 3250.

ms bnf ar 3250, f°44v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 3250, f°45r° :

2221 1221 2111 1222 2122 1121 1122 2121 1211 2211 2112 2222 2212 1111 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : lfiJ

ms bnf ar 3250, f°45v° (2 séquences de 16 figures) :

- 1 ère séquence :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

- 2 ème séquence :

1222 1211 1111 1221 2211 1122 1121 2221 2122 2111 1121 1212 1112 2221 2211 1221

taskîn irrégulier, de raison : JfQf

ms bnf ar 3250, f°46r° (séquence de 16 figures au bas du folio) :

1222 2122 1122 2212 1212 2112 1112 2221 1221 2121 1121 2211 1211 2111 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : sfOK

Manuscrit BNF arabe 2699.

ms bnf ar 2699, f°7r° :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

ms bnf ar 2699, f°83r°.

Ce folio présente un arrangement de 16 figures en "homme géomantique".

La convention de description est une lecture en colonnes de la gauche vers la droite, en supposant le dessin

du bonhomme représenté de face, debout, bras le long du corps, soit dans l'ordre ; hémicorps droit (épaule, bras, flanc, jambe droite), axe tête-tronc, puis hémicorps gauche (bras et jambes) :

2121 1121 2222 1122 1112 1222 2122 1221 2212 2221 1111 1212 1211 2112 2211 2111

taskîn irrégulier, de raison : ilcl

ms bnf ar 2699, f°93v° :

Ce folio montre deux arrangements concentriques de 16 figures présentées en rose des vents, avec, typiquement,

le Sud en haut. La convention de description adoptée pour cette séquence est une lecture de chaque secteur

sens inverse des aiguilles d'une montre, à partir du quadran Sud, et de l'extérieur vers l'intérieur, par un

observateur situé au centre :

- arrangement externe :

2122 2112 2121 2111 1221 1211 2211 2221 1222 1122 1121 2222 1112 2212 1212 1111

taskîn irrégulier, de raison : ffoJ

- arrangement interne :

2112 2212 1112 1212 1222 1122 1121 1221 2222 2211 2221 1211 2121 1111 2122 2111

taskîn irrégulier, de raison : ffoJ

N.B : le troisième cadran est incomplet, la figure 2211 y est omise, d'où un décalage d'une figure,

le dernier cadran ne comportant que 3 figures par répercution de l'erreur.

Les cadrans des deux arrangements (externe et interne) sont en miroir (figures inversées)

Manuscrit bnf arabe 2723.

ms bnf ar 2723, f°5v° :

1222 2111 1122 2121 1121 1211 2212 2211 1112 2122 2221 1212 1221 2112 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : fQlb

ms bnf ar 2723, f°21r° :

1222 2111 1122 2121 1121 1211 2212 2211 1112 2122 2221 1212 1221 2112 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : fQlb

ms bnf ar 2723, f°27v° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2723, f°29r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2723, f°49r° (tableau de figures) :

1122 1111 2122 1112 1121 1111 2121 2122 2211 1212 2212 2221 1221 2211 1211 2112

taskîn irrégulier, de raison : JJqO

ms bnf ar 2723, f°63r° :

1121 2211 2212 1122 1112 2121 2221 1212 1221 2112 1111 2222 1222 2122 2111 1211

taskîn irrégulier, de raison : ffbe

ms bnf ar 2723, f°67r° :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

ms bnf ar 2723, f°69v°.

Ce folio présente quatre séquences de 16 figures :

- 1 ère séquence :

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2122 2221 1122 1221 2112 1122 1111 1212 2222 2121

taskîn régulier, de raison : eegb

- 2 ème séquence (4 ème groupement de figures):

1222 2122 1122 2212 1212 2121 1112 2221 1221 2121 1211 2211 1211 2111 1111 2222

taskîn irrégulier, de raison : sfOK

- 3 ème séquence (6 ème groupement de figures):

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIb

("taskîn de la lettre")

- 4 ème séquence :

1221 2221 1222 2111 1122 1212 1122 2121 2211 1211 2222 2112 1111 2212 1212 1112

taskîn irrégulier, de raison : lgiJ

ms ar 2723, f°74r° (deux séquences de seize figures) :

- 1ère séquence :

2111 2212 1211 2221 2211 2121 1222 1121 1112 1122 1212 2122 2222 1221 2112 1111

taskîn régulier, de raison : effb

- 2 ème séquence :

1122 1112 1222 1212 1211 2111 2112 2122 2212 1121 1111 2211 2221 1221 2222 2121

taskîn irrégulier, de raison : fQJu

ms ar 2723, ff 76v^o-84r^o :

1222 2121 1212 2222 1121 1221 2221 2122 2212 2211 1122 1112 1211 2111 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : ulfB

ms bnf ar 2723, f^o91r^o :

1222 1122 1121 2222 2122 2111 2121 2112 2221 2211 1221 1211 1112 1212 1111 2212

taskîn irrégulier, de raison : offJ

ms bnf ar 2723, f°93r°.

Ce folio présente une séquence de figures dans une colonne en ordonnée d'un tableau (de lettres ?) de 16X16 :

1222 2121 1212 2222 1121 1221 2221 2122 2212 1122 2211 1112 1211 2111 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : ulfB

Manuscrit bnf arabe 2725.

Aucun taskîn ici. Seulement un thème exemple.

Manuscrit bnf arabe 2727.

ms bnf ar 2727, f°10v° :

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2727, f°13v° (séquence de seulement 15 figures):

ms bnf ar 2727, f°16v° (tableau de 8X2 figures):

1222 2221 2122 2212 1122 2211 2111 1112 1121 1211 2121 1212 2222 1221 2112 1111

taskîn irrégulier, de raison : wIIb

("taskîn de la lettre")

ms bnf ar 2727, f°17r° (tableau de 4X4 figures)

1121 1222 2111 2212 1211 1112 2121 1221 2112 2211 2122 2221 1111 1212 2222 1122

taskîn irrégulier, de raison : eIqb

ms bnf ar 2727, bas du tableau du f° 17r° au tableau du f°17v° (16 cases de 2 figures):

- 1 ère séquence (colonne de droite):

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

- 2 ème séquence (colonne de gauche):

2122 2221 1122 1221 2111 2212 1111 1212 2222 2121 1121 1222 2211 2112 1112 1211

taskîn irrégulier, de raison : qJoI

ms bnf ar 2727, f°24v°-25r° (2 boussoles géomantiques, avec 8 secteurs de 4 figures dérivée d'une figure en-tête, par mutation successive de chaque échelon).

- séquence des figures en en-têtes (lecture à partir du secteur Sud et en sens inverse des aiguilles d'une montre) :

1121 2221 1211 1112 2121 2211 2111 1222 1221 2112 2222 2121 1212 1111 1122 2211

taskîn irrégulier, de raison : GfpH

ms bnf ar 2727, f°25v°.

Ce folio présente une autre rose des vents géomantique.

Description de l'extérieur vers l'intérieur :

2221 1211 2211 2222 1222 1121 1122 1111 2212 1112 1212 2121 2122 2111 2112 1221

taskîn irrégulier, de raison : oJff

ms bnf ar 2727, f°26v°.

Autre présentation en rose des vents, selon quatre cadrans de quatre lignes (description par cadran):

1211 1121 2121 1212 1111 2222 2112 1221 2221 1222 2122 2212 2211 1122 2111 1112

taskîn irrégulier, de raison : Ibwl

ms ar 2727, f°27r°.

Autre présentation en rose des vents (figures douteuses : les lettres indiquent parfois le sens de lecture des figures, mais ce n'est pas systématique):

2221 2222 1221 2122 1222 2211 1112 1212 2212 1111 2112 2111 1121 1122 1211 2121

taskîn irrégulier, de raison : vfJI

ms bnf ar 2727, f°27v°.

Autre rose des vents géomantique, mais avec 15 figures seulement.

ms bnf ar 2727, f°29r° (tableau de 16 figures) :

1121 1222 2111 2212 1111 1212 2122 2221 1122 1221 2112 2211 1112 1211 2121 2222

taskîn régulier, de raison : ecgd

Paris, le 24 septembre 2008.

Jean-Pierre Mouis

fecit.

Tous droits réservés Geomance Editions.

<http://www.geomance.com>

P.S : *sont à télécharger (fichiers au format version PDF Acrobat) ;*

- *[l'article initial auquel fait suite cette étude](#) (env. 40 pages)*
- *[la suite de l'article, c'est à dire la présente étude](#) (env. 120 pages)*
- *Dans le futur, un article de synthèse, encore en préparation ...*